

Bình Phước, ngày tháng năm 2021

Số: /QĐ-BTC

QUYẾT ĐỊNH

**Ban hành Thể lệ xét tặng Giải thưởng văn học, nghệ thuật
tỉnh Bình Phước lần thứ I, giai đoạn 2016 - 2020**

TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC XÉT TẶNG GIẢI THƯỞNG VĂN HỌC, NGHỆ THUẬT TỈNH BÌNH PHƯỚC

Căn cứ Quyết định số 32/2021/QĐ-UBND ngày 08/9/2021 của UBND tỉnh ban hành Quy chế xét tặng Giải thưởng văn học, nghệ thuật tỉnh Bình Phước;

Căn cứ Quyết định số 2668/QĐ-UBND ngày 15/10/2021 UBND tỉnh về việc thành lập Ban Tổ chức, Tổ Thư ký xét tặng Giải thưởng văn học, nghệ thuật tỉnh Bình Phước lần thứ I, giai đoạn 2016 - 2020;

Căn cứ Kế hoạch số 313/KH-UBND ngày 15/10/2021 của UBND tỉnh về việc tổ chức xét tặng Giải thưởng văn học, nghệ thuật tỉnh Bình Phước lần thứ I, giai đoạn 2016 - 2020;

Theo đề nghị của Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch - Phó Trưởng Ban Tổ chức.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Ban hành kèm theo Quyết định này Thể lệ xét tặng Giải thưởng văn học, nghệ thuật tỉnh Bình Phước lần thứ I, giai đoạn 2016 - 2020 (Giải thưởng).

Điều 2. Thủ trưởng các cơ quan, đơn vị, tổ chức, cá nhân có liên quan và các thành viên Ban Tổ chức, Hội đồng nghệ thuật, Tổ Thư ký xét tặng Giải thưởng chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này, kể từ ngày ký./.

Nơi nhận:

- CT, các Phó CT UBND tỉnh;
- Như Điều 2;
- LĐVP, các Phòng;
- Lưu: VT, KGVX, TD37.

TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC

PHÓ CHỦ TỊCH UBND TỈNH
Trần Tuyết Minh

UBND TỈNH BÌNH PHƯỚC
BTC XÉT TẶNG GIẢI THƯỞNG VĂN HỌC
NGHỆ THUẬT TỈNH BÌNH PHƯỚC

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

THẺ LỆ

Xét tặng Giải thưởng văn học, nghệ thuật
tỉnh Bình Phước lần thứ I, giai đoạn 2016 - 2020
(Kèm theo Quyết định số /QĐ-BTC ngày /2021
của Ban Tổ chức xét tặng Giải thưởng văn học, nghệ thuật tỉnh Bình Phước)

Điều 1. Mục đích, yêu cầu

1. Mục đích

Nhằm biểu dương, tôn vinh, bảo tồn, phát huy những giá trị văn hóa, nghệ thuật; động viên, khuyến khích, thúc đẩy và định hướng hoạt động sáng tạo văn học, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh Bình Phước trong thời kỳ hội nhập.

2. Yêu cầu

- Việc tổ chức xét tặng cần thể hiện tính chuyên nghiệp, nghiêm túc, chặt chẽ, khách quan và theo đúng quy định của pháp luật, công tác thông tin, tuyên truyền quảng bá phải nghiêm túc, rộng rãi, thiết thực và hiệu quả.

- Tác giả, nhóm tác giả (tác giả); tác phẩm, cụm tác phẩm, công trình, cụm công trình (tác phẩm) tham dự phải đảm bảo theo đúng Quy chế xét tặng Giải thưởng (ban hành kèm theo Quyết định số 32/2021/QĐ-UBND ngày 08/9/2021 của UBND tỉnh).

- Đảm bảo các phương án linh động phòng chống dịch bệnh Covid-19.

Điều 2. Tên gọi và nội dung

1. Tên gọi: Xét tặng Giải thưởng văn học, nghệ thuật tỉnh Bình Phước lần thứ I, giai đoạn 2016 - 2020.

2. Nội dung: Xét tặng, truy tặng cho tác giả, nhóm tác giả (tác giả) trong và ngoài tỉnh Bình Phước có tác phẩm, cụm tác phẩm, công trình, cụm công trình (tác phẩm) có giá trị xuất sắc về tư tưởng và nghệ thuật, phản ánh về vùng đất và con người Bình Phước qua các thời kỳ kháng chiến; trong xây dựng, bảo vệ Tổ quốc và trong công cuộc đổi mới đất nước, nhằm biểu dương, tôn vinh, bảo tồn, phát huy những giá trị văn hóa, nghệ thuật; động viên, khuyến khích, thúc đẩy và định hướng hoạt động sáng tạo văn học, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh Bình Phước trong thời kỳ hội nhập.

Điều 3. Đối tượng và tiêu chí, điều kiện xét tặng

1. Đối tượng

- Các tập thể, cá nhân là công dân Việt Nam, người nước ngoài có tác phẩm, công trình văn học, nghệ thuật xuất sắc phản ánh về quê hương và con người Bình Phước đã được công bố dưới mọi hình thức (đối với tác giả đã hy sinh, từ trần áp dụng theo quy định của Bộ luật Dân sự).

- Các thành viên Hội đồng nghệ thuật không được gửi tác phẩm tham gia xét tặng Giải thưởng.

2. Tiêu chí đánh giá, điều kiện xét tặng

2.1. Tiêu chí đánh giá

- *Giá trị nội dung*: Là tác phẩm có giá trị cao về nội dung, chủ đề tư tưởng phản ánh về quê hương, con người Bình Phước qua các thời kỳ; mang tư tưởng tiến bộ, mang tính thời sự, hơi thở thời đại; nội dung trong sáng, lành mạnh, mang tính nhân văn cao, không trái với quan điểm, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và lợi ích của Nhân dân; có tác dụng tốt trong việc giáo dục, xây dựng con người mới, nâng cao trình độ thẩm mỹ của nhân dân.

- *Giá trị nghệ thuật*: Các tác phẩm tham gia xét tặng phải có tình nghệ thuật, tính thẩm mỹ cao, thể hiện sự tìm tòi, sáng tạo của các tác giả, nhóm tác giả về cấu trúc tác phẩm, hình tượng nghệ thuật và ngôn ngữ biểu hiện mang tính dân tộc, hiện đại trên cơ sở phát huy truyền thống văn hoá, lịch sử, tiềm năng, thế mạnh của tỉnh Bình Phước; tích cực góp phần nâng cao sự nghiệp phát triển nền văn học, nghệ thuật của đất nước, của địa phương.

- *Giá trị sử dụng*: Tác phẩm tham gia xét tặng phải có giá trị tiêu biểu được công chúng đánh giá cao, không vi phạm pháp luật hiện hành, hướng con người đến giá trị chân, thiện, mỹ; tích cực quảng bá, giới thiệu hình ảnh về quê hương và con người Bình Phước đến với nhân dân trong nước và bạn bè quốc tế.

2.2. Điều kiện xét tặng

- Các tác phẩm tham gia xét tặng Giải thưởng thuộc 09 chuyên ngành: Văn học; Nghiên cứu, lý luận phê bình; Âm nhạc; Mỹ thuật; Nhiếp ảnh; Sân khấu; Điện ảnh; Múa; Kiến trúc đã được công bố dưới mọi hình thức; xuất bản, hoàn thành đưa vào sử dụng hoặc bản quy hoạch xây dựng đã được phê duyệt.

- Tác phẩm của tác giả chỉ được xét tặng Giải thưởng một lần ở một lĩnh vực. Không xét tặng Giải thưởng đối với các tác phẩm đang tranh chấp hoặc vi phạm bản quyền tác giả, quyền liên quan theo quy định của Luật sở hữu trí tuệ. Tác giả tự chịu trách nhiệm về bản quyền tác phẩm của mình. Không xét tặng đối với tác phẩm đã đạt Giải thưởng Hồ Chí Minh và Giải thưởng Nhà nước.

- Mỗi tác giả, nhóm tác giả được gửi tác phẩm tham gia ở nhiều thể loại, tác giả, nhóm tác giả đạt giải ở chuyên ngành, lĩnh vực nào thì được nhận giải thưởng ở chuyên ngành, lĩnh vực đó.

Điều 4. Thể loại tác phẩm, hồ sơ tham gia

1. Quy định về thể loại

1.1. Tác phẩm văn học (mỗi thể loại ít nhất 01 tập sách)

- Đối với Văn xuôi: Có chủ đề tư tưởng rõ ràng, phản ánh sinh động hiện thực cuộc sống lao động, học tập và truyền thống lịch sử của đồng bào các dân tộc tỉnh Bình Phước; hướng đến chân, thiện, mỹ. Hình thức nghệ thuật được thể hiện hấp dẫn, gần gũi với cuộc sống. Các tác phẩm bao gồm: Tiểu thuyết (phải trọn bộ, từ 01 đến nhiều tập), thể loại truyện (tập truyện ngắn, truyện ngắn truyện thiếu nhi,...); bút ký, ghi chép, tản văn,.. đơn vị tính là 01 tác phẩm).

- Đối với Thơ: Thơ, Tập thơ, truyện thơ, trường ca có tình cảm sâu nặng với quê hương, đất nước, ngôn ngữ trong sáng, giản dị, độc đáo, vừa phát huy truyền thống văn hóa dân tộc vừa hiện đại, cách tân, hòa nhập với dòng chảy thơ ca thời đại mới (đơn vị tính là 01 tác phẩm).

1.2. Tác phẩm nghiên cứu, lý luận phê bình (ít nhất 01 tập sách)

- Thể loại nghiên cứu, lý luận phê bình: Công trình nghiên cứu công phu, khách quan, trung thực, đánh giá đúng tác phẩm văn học, nghệ thuật có tính định hướng sáng tác và hướng dẫn công chúng.

- Thể loại sưu tập văn nghệ dân gian: Sưu tầm, tập hợp được những tư liệu quý về văn hóa, văn nghệ dân gian của các tộc người trên quê hương Bình Phước; góp phần bảo tồn và phát huy bản sắc văn hóa các dân tộc.

1.3. Tác phẩm âm nhạc (băng, đĩa, hoặc tập sách nhạc)

- Thể loại băng, đĩa nhạc: Ít nhất 05 tác phẩm đơn (được ghi trên băng, đĩa kèm theo). Nội dung truyền cảm sâu sắc; giai điệu, tiết tấu mới mẻ, đậm đà bản sắc dân tộc. Ca khúc phải có bản nhạc kèm theo băng, đĩa tiếng; khí nhạc phải có tổng phổ kèm theo băng, đĩa tiếng; biểu diễn phải có băng, đĩa tiếng.

- Thể loại tập sách nhạc: Ít nhất 01 tập sách nhạc.

1.4. Tác phẩm mỹ thuật (hội họa, đồ họa, điêu khắc, tập sách)

- Thể loại hội họa, đồ họa, điêu khắc: Ít nhất từ 02 đến 05 tác phẩm, kích thước từ 60cm x 80cm trở lên (mỗi tác phẩm kèm theo một ảnh chụp kích thước 09cm x 12cm). Nội dung phong phú, bố cục chặt chẽ, bút pháp mới mẻ, màu sắc hài hòa, dễ cảm nhận, có giá trị nâng cao thẩm mỹ.

- Thể loại tập sách mỹ thuật: Ít nhất 01 tập sách.

1.5. Tác phẩm nhiếp ảnh (ảnh màu, ảnh đen trắng hoặc tập sách ảnh): Nội dung phong phú, phản ánh sâu sắc hiện thực cuộc sống và thiên nhiên, con người Bình Phước.

- Thể loại ảnh màu, ảnh đen trắng: Ít nhất 05 tác phẩm, kích thước 30cm x 45cm (mỗi tác phẩm kèm theo 01 ảnh 09cm x 12cm).

- Thể loại tập sách ảnh: Ít nhất 01 tập sách.

1.6. Lĩnh vực sân khấu (kịch nói, kịch hát hoặc tập sách kịch bản)

- Thể loại kịch bản: Ít nhất 01 tập kịch bản đã xuất bản thành sách.

- Thẻ loại vở diễn: Ít nhất 03 tác phẩm kịch ngắn, hoặc 01 tác phẩm ngắn hoặc 01 tác phẩm dài (có băng đĩa ghi hình buổi công diễn kèm theo). Nội dung sâu sắc có tính văn học cao, ngôn ngữ đối thoại sắc bén, giàu kịch tính.

1.7. Lĩnh vực điện ảnh (xét từ phim tài liệu trở lên)

Ít nhất 03 tác phẩm ngắn hoặc 01 tác phẩm dài (có băng đĩa ghi hình kèm theo). Nội dung phản ánh sâu sắc công cuộc đổi mới, xây dựng và bảo vệ quê hương (nếu tác phẩm điện ảnh được chuyển thể từ kịch bản văn học thì xem xét cả phần văn học và nghệ thuật điện ảnh thể hiện).

1.8. Lĩnh vực múa (tiết mục, vở múa)

Ít nhất 03 tiết mục hoặc 01 vở múa (có băng đĩa ghi hình tiết mục hoặc vở múa đã được công diễn kèm theo). Tư tưởng rõ ràng, chất lượng nghệ thuật cao, mang đậm bản sắc văn hóa các dân tộc tỉnh Bình Phước.

1.9. Lĩnh vực kiến trúc (đồ án đã được thực thi hoặc bản quy hoạch xây dựng): Ít nhất 02 tác phẩm.

- Đối với các đồ án, công trình đã được thực thi: Là những công trình điển hình, kiến trúc hài hòa, hiệu quả sử dụng thiết thực. Có bản thiết kế công trình và ảnh chụp toàn bộ công trình đã xây dựng xong; ảnh nội, ngoại thất tiêu biểu.

- Đối với tác phẩm về quy hoạch xây dựng: Các bản thiết kế chính, ảnh chụp phối cảnh tổng thể và tiêu cảnh.

2. Hồ sơ đề nghị xét tặng

- Các tác phẩm đủ điều kiện quy định tại phần III và mục 1, phần IV.

- Bản đăng ký tác phẩm, công trình theo mẫu và tác phẩm, công trình tham dự xét tặng giải thưởng theo quy định (riêng kiến trúc và mỹ thuật phải có ảnh chụp tác phẩm, công trình đã hoàn thành).

- Bản giới thiệu thuyết minh của tác giả về tác phẩm, công trình tham dự xét tặng giải thưởng.

- Các giấy, bằng chứng nhận hoặc giấy khen, bằng khen (bản sao) về tác phẩm, tác giả (nếu có).

- Đối với tác giả đã hy sinh, từ trần: Áp dụng theo quy định của Bộ luật Dân sự.

Điều 5. Cơ cấu giải thưởng, trách nhiệm và quyền lợi của tác giả, nhóm tác giả đạt giải

1. Cơ cấu Giải thưởng

- Đối với chuyên ngành Văn học: 01 giải A và tối đa không quá 02 giải B, 03 giải C, 04 giải Khuyến khích.

- Đối với các lĩnh vực: Mỹ thuật; Nhiếp ảnh; Âm nhạc: 01 giải A và tối đa không quá 02 giải B, 02 giải C, 02 giải Khuyến khích.

Để đảm bảo chất lượng giải, không nhất thiết phải xét đủ các thể loại giải, số lượng giải cho từng thể loại, nếu tác phẩm không đáp ứng yêu cầu.

- Giải thưởng sẽ được trao trực tiếp cho tác giả, nhóm tác giả có tác phẩm đạt giải hoặc người được tác giả, nhóm tác giả có tác phẩm đạt giải ủy quyền. Việc trao giải Ban Tổ chức thực hiện công khai.

2. Trách nhiệm, quyền hạn của tác giả, nhóm tác giả

- Thực hiện đúng Quy chế xét tặng Giải thưởng.

- Tác giả, nhóm tác giả có tác phẩm đạt Giải A được nhận tiền thưởng và Bằng khen của Chủ tịch Ủy ban nhân dân tỉnh Bình Phước. Các tác giả, nhóm tác giả có tác phẩm đạt các giải B; giải C và giải Khuyến khích được nhận tiền thưởng và Giấy chứng nhận tác phẩm đạt giải của Giám đốc Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch - Phó Trưởng Ban Tổ chức. Đồng thời, tác giả, nhóm tác giả chịu trách nhiệm thanh toán mọi chi phí và các khoản nộp thuế có liên quan đến giải thưởng theo quy định.

- Chịu trách nhiệm về tính chính xác, trung thực trong việc kê khai, đăng ký và đảm bảo về bản quyền tác phẩm của mình theo quy định của pháp luật. Nếu phát hiện có vi phạm bản quyền tác giả sau khi đã công bố, Ban Tổ chức sẽ hủy bỏ kết quả và thu hồi giải thưởng đối với tác phẩm đó; đồng thời, không chịu trách nhiệm khi có xảy ra tranh chấp quyền tác giả của tác phẩm.

Điều 6. Điều khoản thi hành

Trong quá trình thực hiện, nếu có nội dung nào chưa hợp lý, Tổ Thư ký tổng hợp, báo cáo Ban Tổ chức xem xét sửa đổi, bổ sung cho phù hợp với tình hình thực tế./.